

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
детский сад с. Скорняково Задонского муниципального района Липецкой области

ПРИНЯТО:  
Педагогическим советом  
Протокол от 30.08.2024 года, № 80

УТВЕРЖДАЮ:  
Заведующий  
МБДОУ детский сад с.Скорняково  
Приказ от 30.08.2024 года, № 80\_  
\_\_\_\_\_ /Ширяева В.Т.

**Рабочая программа**  
на 2024-2025 учебный год  
Разновозрастная старшая группа  
от 5 до 8 лет.

Воспитатель:  
Колкунова О.М.

## ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>1. Целевой раздел</b> .....	<b>3</b>
1.1. <u>Пояснительная записка:</u> .....	3
<u>Цель</u> .....	3
<u>Задачи</u> .....	3
<u>Принципы и подходы к формированию рабочей программы</u> .....	4
<u>Нормативно-правовые документы</u> .....	4
<u>Психолог педагогическая характеристика особенностей развития детей группы</u> .....	5
<u>Срок реализации рабочей программы</u> .....	5
1.2. <u>Планируемые результаты освоения рабочей программы</u> Error! Bookmark not defined.	
1.3. <u>Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми</u> Error! Bookmark not defined.	
<b>2. Содержательный раздел</b> .....	Error! Bookmark not defined.
2.1 <u>Содержание образовательной деятельности</u> .....	Error! Bookmark not defined.
5-6 лет .....	Error! Bookmark not defined.
<u>Социально-коммуникативное развитие</u> .....	Error! Bookmark not defined.
<u>Познавательное развитие</u> .....	Error! Bookmark not defined.
<u>Речевое развитие</u> .....	Error! Bookmark not defined.
<u>Художественно-эстетическое развитие</u> .....	Error! Bookmark not defined.
<u>Физическое развитие</u> .....	Error! Bookmark not defined.
6-7 лет .....	Error! Bookmark not defined.
<u>Социально-коммуникативное развитие</u> .....	Error! Bookmark not defined.
<u>Познавательное развитие</u> .....	Error! Bookmark not defined.
<u>Речевое развитие</u> .....	Error! Bookmark not defined.
<u>Художественно-эстетическое развитие</u> .....	Error! Bookmark not defined.
<u>Физическое развитие</u> .....	Error! Bookmark not defined.
2.2 <u>Модель организации образовательного процесса</u> .....	49
<u>Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы</u> Error! Bookmark not defined.	
2.3 <u>Структура реализации образовательной деятельности</u> .....	55
2.4 <u>Планирование образовательного процесса</u> .....	Error! Bookmark not defined.
<u>Комплексно-тематическое планирование</u> .....	60
Календарно-тематическое планирование	
2.5 <u>Формы взаимодействия с родителями</u> .....	84
2.6 <u>Целевой раздел программы воспитания</u> .....	66.
Цели и задачи воспитания.	
Комплексно-тематическое планирование, план воспитательной работы в соответствии с ФОП.	
2.7 <u>Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений</u> Error! Bookmark not defined.	
<b>Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»</b> <b>О.Л.Князева, М.Д. Маханева</b> .....	<b>85</b>
<b>3. Организационный раздел</b> .....	<b>85</b>
3.1 <u>Система образовательной деятельности: расписание ОД</u> .....	
3.2 <u>Организация режима дня пребывания детей в группе</u> .....	
3.4 <u>Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе</u> .....	
3.5. <u>Методическое обеспечение образовательной деятельности</u> .....	87
3.6 <u>Материально-техническое оснащение программы</u> .....	
<b>4. Приложения</b> .....	<b>90</b>
<u>Перечень художественной литературы</u> .....	90

## Перечень музыкальных произведений.....

### 1. 1. Целевой раздел

#### 1.1. Пояснительная записка:

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования МБДОУ детский сад с. Скорняково в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с воспитанниками группы. Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с воспитанниками и обеспечивает физическое, социально коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 2 до 5 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей. Рабочая программа направлена на: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народ, исторических и национально-культурных традиций.

<b>Цель</b>	Реализация содержания образовательной программы дошкольного образования МБДОУ детский сад с. Скорняково в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО.
<b>Задачи</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;</li><li>• приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;</li><li>• создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;</li><li>• построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;</li><li>• создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;</li><li>• охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;</li><li>• обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;</li><li>• обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.</li> </ul>
<b>Принципы и подходы к формированию рабочей программы</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;</li> <li>2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;</li> <li>3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников;</li> <li>4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;</li> <li>5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;</li> <li>6) сотрудничество ДОО с семьей;</li> <li>7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;</li> <li>8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;</li> <li>9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);</li> <li>10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.</li> </ol>
<b>Нормативно-правовые документы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023)</li> <li>• Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”»</li> <li>• Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся»</li> <li>• Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 71847)</li> <li>• Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013г. № 1155 (с изм. на 08.11.2022);</li> <li>• Указ Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;</li> <li>• Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением</li> </ul>

	<p>Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»</li> <li>• Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;</li> <li>• Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования по обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;</li> <li>• Образовательная программа дошкольного образования;</li> <li>• Устав;</li> <li>• Локально-нормативные акты</li> </ul>
<b>Психолог педагогическая характеристика особенностей развития детей группы</b>	<p>Характеристика воспитанников разновозрастной младшей группы на 2023-2024 учебный год:  Общее количество детей - 10 человек  6 мальчиков  4 девочки</p>
<b>Срок реализации рабочей программы</b>	<p>2023-2024 учебный год  (1 сентября 2023 – 31 августа 2024 года)</p>

## 1.2. Планируемые результаты освоения программы:

- ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
- ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
- ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
- ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
- ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
- ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
- ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
- ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;
- ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;
- ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;
- ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;
- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
- ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

## Содержание работы по образовательным областям:

Образовательная область	Задачи	Содержание
Социально-коммуникативное развитие	<p>1) в сфере социальных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;</li> <li>• содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;</li> <li>• поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;</li> <li>• обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;</li> <li>• расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).</li> <li>• Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.</li> <li>• Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.</li> <li>• Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству;</li> </ul>



		<p>в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.</li> <li>• Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе.</li> <li>• Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).</li> <li>• Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО.</li> <li>• Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.</li> </ul>
	<p>2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает</li> </ul>

	<p>наследию;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;</li> <li>• поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;</li> </ul>	<p>представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.</li> <li>• Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах.</li> <li>• Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).</li> </ul>
	3)	в сфере трудового воспитания:
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать представления о</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог обогащает представления детей о труде взрослых,</li> </ul>

	<p>профессиях и трудовых процессах;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;</li> <li>• знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;</li> </ul>	<p>знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.</li> <li>• Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).</li> <li>• Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-</li> </ul>
--	--	---

		<p>бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.</li> </ul>
	<p>4) в области формирования безопасного поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</li> <li>• формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;</li> <li>• знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.</li> </ul>	<p>4) в области формирования безопасного поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.</li> <li>• Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать,</li> </ul>

		<p>как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.</li> </ul>
	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям <b>«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».</b></p> <p>Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;</li> <li>• воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;</li> <li>• воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным</li> </ul>	

	<p>традициям России;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;</li> <li>• воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;</li> <li>• создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;</li> <li>• поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</li> <li>• формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</li> </ul>	
<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p>1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;</p> <p>2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;</p> <p>3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;</p> <p>4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в</p>	<p><b>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;</li> <li>• педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля,</li> </ul>

	<p>познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;</p> <p>5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;</p> <p>б) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;</p> <p>7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p>	<p>самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.</p> <p>2) <b>Математические представления:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;</li> <li>• педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.</li> </ul> <p>3) <b>Окружающий мир:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к</li> </ul>
--	--	--

		<p>освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.</li></ul> <p>4) <b>Природа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;</li><li>• педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое);</li><li>• способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу</li></ul>
--	--	---



	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;</li> <li>• приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;</li> <li>• воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</li> <li>• воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</li> <li>• воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</li> </ul>	
Речевое развитие	<p>1)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);</li> <li>• активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель,</li> </ul>	<p>Формирование словаря:</p> <p>педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.</p>

	хлебороб).	
	2) Звуковая культура речи:	
	закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.	педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).
	3) Грамматический строй речи:	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;</li> <li>• познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.</li> </ul>	<p>педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.</p>
4) Связная речь:		

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространено). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете,

- педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;
- педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;
- педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;
- педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в

	<p>по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.</p>	<p>процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.</p>
<p>5) Подготовка детей к обучению грамоте:</p>		
	<p>формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.</p>	<p>педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.</p>
<p>6) Интерес к художественной литературе:</p>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);</li> </ul>	<p>Примерный перечень художественной литературы.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Малые формы фольклора.</i> Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.</li> <li>• <i>Русские народные сказки.</i> «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-</li> </ul>

- развивать интерес к произведениям познавательного характера; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);
- формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);
- формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;
- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);
- совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);
- развивать образность речи и словесное

хвостун» (обработано О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработано И.В. Карнауковой); «Лиса и кувшин» (обработано О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработано А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработано М.А. Булатова/ обработано А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработано А.Н. Толстого/ обработано М. Булатова).

• *Сказки народов мира.* «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обработано И. Архангельской.

• *Произведения поэтов и писателей России.*

✓ *Поэзия.* Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошкова Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...») (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С.

творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

«Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

✓ *Проза.* Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогли», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лопух»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

✓ *Литературные сказки.* Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору);

Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

• *Произведения поэтов и писателей разных стран.*

- ✓ *Поэзия.* Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).
- ✓ *Литературные сказки.* Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С. Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрен А. «Карлсон, который живёт на



		<p>крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).</p>
	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям <b>«Культура»</b> и <b>«Красота»</b>, что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;</li> <li>• воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</li> </ul>	
Художественно-	1) приобщение к искусству:	

<p><b>эстетическое развитие</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;</li> <li>• развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;</li> <li>• формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);</li> <li>• развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;</li> <li>• продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;</li> <li>• продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.</li> <li>2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).</li> <li>3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;</li> <li>4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.</li> <li>5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И.</li> </ol>
-------------------------------------	---	---

	<p>(литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;</li> <li>• расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;</li> <li>• продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;</li> <li>• уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;</li> <li>• поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.</li> <li>• организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;</li> </ul>	<p>Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).</p> <p>б) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.</p> <p>7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.</p> <p>8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.</p> <p>9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.</p>
--	--	---

		<p><i>Примерный перечень произведений изобразительного искусства.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Иллюстрации, репродукции картин:</i> Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».</li> <li>• <i>Иллюстрации к книгам:</i> И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».</li> </ul>
	<p>2) <b>изобразительная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;</li> <li>• развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;</li> <li>• обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;</li> <li>• закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;</li> <li>• развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;</li> <li>• в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;</li> </ul>	<p>1) <b>Рисование.</b> Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.</p>

- формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;
- совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;
- развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;
- поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;
- обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;
- инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);
- продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись,

Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

• *Предметное рисование*: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми

Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);

- развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);
- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли;
- поддерживать личностное творческое начало;
- формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

- *Сюжетное рисование*: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное).

- *Декоративное рисование*: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным

искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

## 2) Лепка:

- педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей

технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

- *Декоративная лепка*: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узоры предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

### 3) **Аппликация:**

педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

### 4) **Прикладное творчество:**



		<p>педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.</p>
	<p>3)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;</li> <li>• поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;</li> </ul>	<p>конструктивная деятельность:</p> <p>Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p>
	<p>4)</p>	<p>музыкальная деятельность:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);</li> <li>• развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;</li> <li>• формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;</li> <li>• продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;</li> <li>• продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;</li> <li>• развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;</li> <li>• способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;</li> <li>• развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;</li> </ul>	1) Слушание:	
		<p>педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <p>«Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова.</p>
		2) Пение:	
		<p>педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Упражнения на развитие слуха и голоса.</i> «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.</li> <li>• <i>Песни.</i> «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М.</li> </ul>

		<p>навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.</p>	<p>Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.</p>
		<p>3) Песенное творчество:</p>	
		<p>педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i> «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.</p>
		<p>4) Музыкально-ритмические движения:</p>	
		<p>педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Упражнения.</i> «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.</li> <li>• <i>Упражнения с предметами.</i> «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.</li> <li>• <i>Этюды.</i> «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.</li> </ul>

		<p>Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.</p>	<p>Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Характерные танцы.</i> «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.</li> <li>• <i>Хороводы.</i> «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.</li> </ul>
5)		Музыкально-игровое и танцевальное творчество:	
		<p>педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Игры.</i> «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.</li> <li>• <i>Игры с пением.</i> «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайнышка», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Музыкально-дидактические игры.</i>  <i>Развитие звуковысотного слуха.</i> «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки».</li> <li><i>Развитие чувства ритма.</i> «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».</li> <li><i>Развитие тембрового слуха.</i> «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».</li> <li><i>Развитие диатонического слуха.</i> «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».</li> <li><i>Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти.</i> «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».</li> <li>• <i>Инсценировки и музыкальные спектакли.</i> «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.</li> <li>• <i>Развитие танцевально-игрового творчества</i> «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличевой;</li> </ul>
--	--	--	--

			«Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.
	б) Игра на детских музыкальных инструментах:		
	педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям. Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.		<i>Игра на детских музыкальных инструментах.</i> «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона.
	5) театрализованная деятельность:		

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);</li> <li>• знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);</li> <li>• развивать интерес к сценическому искусству;</li> <li>• создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка; развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);</li> <li>• воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;</li> <li>• развивать навыки действий с воображаемыми предметами; способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);</li> <li>• создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;</li> </ul>	<p>Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.</p>
б) культурно-досуговая деятельность:		

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;</li> <li>• создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;</li> <li>• формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;</li> <li>• знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;</li> <li>• развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);</li> <li>• формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);</li> <li>• воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;</li> <li>• поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и</li> </ul>	<p>Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.</p>
--	---	---



вне её.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Культура»** и **«Красота»**, что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;</li> <li>• становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;</li> <li>• создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;</li> <li>• формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;</li> <li>• создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).</li> </ul>	
<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;</li> <li>• развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;</li> <li>• воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;</li> </ul>	<p>Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.</p> <p>Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.</p> <p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Основные движения:</i></li> <li>• бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;</li> <li>• укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</li> <li>• расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;</li> <li>• воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.</li> </ul>	<p>гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;</li> <li>• ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;</li> <li>• бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2x10 м, 3x10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;</li> </ul>
--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;</li> <li>• прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;</li> <li>• упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».</li> </ul> <p>Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Общеразвивающие упражнения:</i></li> <li>• упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами</li> </ul>
--	---

		<p>(кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжатие и разжимание кистей;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;</li><li>• упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.</li></ul> <p>Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.</p> <p>Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Ритмическая гимнастика:</i> музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с</li></ul>
--	--	--

		<p>каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.</p> <p>• <i>Строевые упражнения:</i> педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равенство в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.</p> <p>2) <b>Подвижные игры:</b> педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.</p> <p>Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных</p>
--	--	--

играх.

3) **Спортивные игры:** педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

- Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.
- Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.
- Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.
- Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.

4) **Спортивные упражнения:** педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

- Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.
- Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступающим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.
- Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.
- Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и

назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

5) **Формирование основ здорового образа жизни:** педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивными инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

**6) Активный отдых.**

• *Физкультурные праздники и досуг:* педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач



		<p>приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Дни здоровья</i>: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.</li> <li>• <i>Туристские прогулки и экскурсии</i>. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.</li> </ul>
	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям <b>«Жизнь»</b>, <b>«Здоровье»</b>, что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;</li> <li>• формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;</li> </ul> <p>становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;</li> <li>• приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;</li> <li>• формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.</li> </ul>	

## 2.2 Модель организации образовательного процесса

Образовательная область	Вид детской деятельности	Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы		
		Занятия	Самостоятельная деятельность	Режимные моменты
Социально-коммуникативное развитие	Игровая	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Наблюдение;</li> <li>– Тематические беседы;</li> <li>– ЧХЛ;</li> <li>– Сюжетно ролевые, дидактические, настольные игры;</li> <li>– Игровые упражнения;</li> <li>– Разыгрывание игровых ситуаций, ситуаций морального выбора;</li> <li>– Проблемные ситуации;</li> <li>– Проектная деятельность;</li> <li>– Коллективное обобщающее занятие.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игровая деятельность;</li> <li>– Сюжетно-ролевая игра;</li> <li>– Творческие игры;</li> <li>– Игры с правилами.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игровое упражнение;</li> <li>– Совместная с воспитателем игра;</li> <li>– Совместная игра со сверстниками;</li> <li>– Индивидуальная игра;</li> <li>– Ситуативный разговор с детьми;</li> <li>– Проблемная ситуация;</li> <li>– Беседа;</li> <li>– Ситуация морального выбора;</li> <li>– Проектная деятельность;</li> </ul>
	Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Задачи на решение коммуникативных ситуаций;</li> <li>– Ситуативные разговоры;</li> <li>– Разыгрывание игровых ситуаций;</li> <li>– Праздники, музыкальные досуги, развлечения;</li> <li>– Рассматривание и обсуждение тематических иллюстраций;</li> <li>– ЧХЛ;</li> <li>– Проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игровая деятельность;</li> <li>– Подвижные игры.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Индивидуальная работа во время утреннего приема;</li> <li>– Игровые ситуации.</li> </ul>

	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Поручения;</li> <li>– Совместный труд детей и взрослых;</li> <li>– ЧХЛ;</li> <li>– Беседы;</li> <li>– Наблюдение;</li> <li>– Разыгрывание игровых ситуаций;</li> <li>– Рассматривание тематических иллюстраций.</li> </ul>	Совместный труд детей; <ul style="list-style-type: none"> <li>– Самообслуживание;</li> <li>– Элементарный бытовой труд.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Обучение, показ, объяснение, напоминание;</li> <li>– Наблюдение;</li> <li>– Создание ситуаций, побуждающих к самообслуживанию;</li> <li>– Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий.</li> </ul>
Познавательное развитие	Познавательная исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Проблемная ситуация;</li> <li>– Рассматривание;</li> <li>– Наблюдение;</li> <li>– Игра экспериментирование;</li> <li>– Развивающая игра;</li> <li>– Интегративная деятельность;</li> <li>– Исследовательская деятельность;</li> <li>– Беседа;</li> <li>– Создание коллекций;</li> <li>– Проектная деятельность;</li> <li>– Экспериментирование;</li> <li>– Экологические досуги, развлечения.</li> </ul>	Самостоятельная деятельность по инициативе ребенка.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Наблюдение;</li> <li>– Чтение;</li> <li>– Игра-экспериментирование;</li> <li>– Развивающая игра;</li> <li>– Ситуативный разговор;</li> <li>– Исследовательская деятельность;</li> <li>– Беседа;</li> <li>– Создание коллекций;</li> <li>– Проектная деятельность;</li> <li>– Экспериментирование;</li> </ul>
Речевое развитие	Речевая деятельность	<p>ЧХЛ</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Беседы (в том числе о прочитанном);</li> <li>– Обсуждение;</li> <li>– Рассматривание;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Сюжетно-ролевая игра;</li> <li>– Подвижная игра с текстом;</li> <li>– Игровое общение;</li> <li>– Общение со</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ситуация общения в процессе режимных моментов;</li> <li>– Дидактическая игра;</li> <li>– Чтение;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Дидактическая игра;</li> <li>– Интегративная деятельность;</li> <li>– Инсценирование;</li> <li>– Викторина;</li> <li>– Игра-драматизация;</li> <li>– Показ настольного театра;</li> <li>– Разучивание стихотворений;</li> <li>– Театрализованная игра.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>сверстниками;</li> <li>– Игра-драматизация;</li> <li>– Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного центра развития;</li> <li>– Дидактическая игра.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Наблюдения на прогулке;</li> <li>– Игра на прогулке;</li> <li>– Ситуативный разговор;</li> <li>– Беседа (в том числе о прочитанном);</li> <li>– Интегративная деятельность;</li> <li>– Разучивание стихов, потешек;</li> <li>– Сочинение загадок.</li> </ul>
	Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> <li>– ЧХЛ;</li> <li>– Обсуждение прочитанного;</li> <li>– Рассказ;</li> <li>– Беседа;</li> <li>– Игра;</li> <li>– Инсценирование;</li> <li>– Викторина.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Продуктивная деятельность;</li> <li>– Игра;</li> <li>– Рассматривание;</li> <li>– Самостоятельная деятельность в книжном и театральном центрах развития;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ситуативный разговор с детьми;</li> <li>– Сюжетно-ролевая, театрализованная игра;</li> <li>– Продуктивная деятельность;</li> <li>– Беседа;</li> <li>– Сочинение загадок;</li> <li>– Проблемная ситуация</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Рисование, аппликация, лепка;</li> <li>– Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов и т.д.;</li> <li>– Экспериментирование;</li> <li>– Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства;</li> <li>– Игры (дидактические, сюжетно-ролевые,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Украшение личных предметов; – Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; – Самостоятельная изобразительная деятельность.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Наблюдение;</li> <li>– Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы;</li> <li>– Игра;</li> <li>– Игровое упражнение;</li> <li>– Проблемная ситуация;</li> <li>– Конструирование из песка;</li> <li>Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности); –</li> </ul>

		строительные); – Тематические досуги; – Выставки работ декоративно-прикладного искусства; – Проектная деятельность; – Создание коллекций.		Создание коллекций
	Конструктивно модельная	– Конструирование и художественное конструирование; – Экспериментирование; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов; – Игры (дидактические, строительные, сюжетно ролевые); – Тематические досуги; – Проектная деятельность; – Импровизация; – Конструирование по образу, модели, условиям, теме, замыслу; – Конструирование по простейшим чертежам и схемам.	Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, искусства; – Самостоятельная конструктивная деятельность.	Наблюдение; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; – Игра; – Игровое упражнение; – Проблемная ситуация; – Конструирование из песка; – Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)
	Музыкальная	Слушание музыки; – Экспериментирование со звуками; – Музыкально-дидактическая игра; – Шумовой оркестр; – Разучивание	Музыкальная деятельность по инициативе ребенка	– Слушание музыки сопровождающей произведение режимных моментов; – Музыкальная подвижная игра на прогулке; – Интегративная

		<p>музыкальных игр и танцев;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Совместное пение;</li> <li>– Импровизация;</li> <li>– Беседа интегративного характера;</li> <li>– Интегративная деятельность;</li> <li>– Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение; – Музыкальное упражнение;</li> <li>– Попевка;</li> <li>– Распевка;</li> <li>– Творческое задание;</li> <li>– Музыкальная сюжетная игра</li> </ul>		<p>деятельность;</p>
Физическое развитие	Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игровая беседа с элементами движений;</li> <li>– Интегративная деятельность;</li> <li>– Утренняя гимнастика;</li> <li>– Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; – Подвижная игра;</li> <li>Экспериментирование;</li> <li>– Физ. занятия;</li> <li>– Спортивные и физкультурные досуги;</li> <li>– Спортивные состязания;</li> <li>– Проектная деятельность;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Двигательная активность в течение дня;</li> <li>– Подвижная игра;</li> <li>– Самостоятельные спортивные игры и упражнения;</li> <li>– Утренняя гимнастика.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игровая беседа с элементами движений;</li> <li>– Интегративная деятельность;</li> <li>– Утренняя гимнастика;</li> <li>– Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера;</li> <li>– Подвижная игра;</li> <li>Экспериментирование;</li> <li>– Спортивные и физкультурные досуги;</li> <li>– Спортивные состязания;</li> <li>– Проектная деятельность.</li> </ul>



## 2.3 Структура реализации образовательной деятельности

### Объем образовательной нагрузки

#### Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

Виды деятельности	Количество в неделю	Количество в месяц	Количество в год
Рисование	2,0	8,0	72,0
Лепка	0,5	2,0	18,0
Аппликация	0,5	2,0	18,0
Ручной труд	0,5	2,0	18,0
Конструирование	0,5	2,0	18,0
Музыка	2,0	8,0	72,0
Итого	4,0	16,0	216,0

#### Образовательная область «Познавательное развитие».

Виды деятельности	Количество в неделю	Количество в месяц	Количество в год
Формирование целостной картины мира	1,0	4,0	36,0
Формирование элементарных математических представлений	2,0	8,0	72,0
Формирование элементарных экологических представлений	1,0	4,0	36,0
Итого	4,0	16,0	144,0

#### Образовательная область «Речевое развитие».

Виды деятельности	Количество в неделю	Количество в месяц	Количество в год
Развитие речи	0,5	2,0	18,0
Чтение художественной литературы	0,5	2,0	18,0



Обучение грамоте	1,0	4,0	36,0
Итого	2,0	8,0	72,0

**Образовательная область «Физическое развитие».**

Виды деятельности	Количество	Количество	Количество
	в неделю	в месяц	в год
Физическая культура	3,0	12,0	108,0

Допустимый объем недельной образовательной нагрузки для детей старшей группы составляет не более 13 занятий продолжительностью 25 минут каждое, то есть 5 часов 25 минут в неделю. Допустимое количество занятий в первой половине дня не более двух.

**Продолжительность учебного года: 36 недель, с 01.09.2023 по 31.05.2024 г.**

**Планирование образовательной деятельности ( пятидневная рабочая неделя)**

<b>Организованная образовательная деятельность</b>	
<b>Базовый вид деятельности</b>	<b>Периодичность</b>
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю
Ознакомление с окружающим миром	1 раз в неделю
Формирование элементарных математических представлений	1 раз в неделю
Развитие речи	2 раза в неделю
Рисование	2 раза в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели
Музыкальная	2 раза в неделю
<b>Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности</b>	
Чтение художественной литературы	ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю
Игровая деятельность	ежедневно
Общение при проведении режимных моментов	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	
Самостоятельная игра	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно
<b>Оздоровительная работа</b>	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно

Гигиенические процедуры	ежедневно
-------------------------	-----------

**РАСПИСАНИЕ  
ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Дни недели	Разновозрастная старшая группа	Время	
		Старшая подгруппа	Подготовительная подгруппа
Понедельник	1. Развитие речи 2. Рисование 3. Физическая культура	9.00 – 9.25 9.40 – 10.05 15.30 – 15.55	9.00 – 9.30 9.40 – 10.10 15.30 – 16.00
Вторник	1. Ознакомление с окружающим миром / природой 2. Конструирование / ручной труд 3. Музыкальная	9.00 – 9.25 9.40 – 10.05 15.30 – 15.55	9.00 – 9.30 9.40 – 10.10 15.30 – 16.00
Среда	1. Формирование элементарных математических представления 2. Аппликация / Лепка 3. Физическая культура	9.00 – 9.25 9.40 – 10.05 15.30 – 15.55	9.00 – 9.30 9.40 – 10.10 15.30 – 16.00
Четверг	1. Развитие речи и худ. литература 2. Обучение грамоте 3. Музыкальная	9.00 – 9.25 9.40 – 10.05 15.30 – 15.55	9.00 – 9.30 9.40 – 10.10 15.30 – 16.00
Пятница	1. Рисование 2. ФЭМП 3. Физическая культура	9.00 – 9.25 9.40 – 10.05 15.30 – 15.55	9.00 – 9.30 9.40 – 10.10 15.30 – 16.00

**Режим дня в разновозрастной старшей группе на 2024 – 2025 учебный год на холодный период**

<b>Режим дня</b>	<b>Старшая разновозрастная группа</b>
Прием детей, самостоятельная деятельность, игры	7.30-8.20
Утренняя гимнастика	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Самостоятельная деятельность, игры	8.50-9.00
Образовательная деятельность	9.00-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка Самостоятельная деятельность детей	10.50 – 12.20
Возвращение с прогулки, игры	12.20 – 12.35
Подготовка к обеду, обед	12.35 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.00
Подъем, воздушные процедуры	15.00 – 15.20
Подготовка к полднику, полдник	
Чтение художественной литературы	16.00 -16.20
Подготовка к прогулке, прогулка. Самостоятельная деятельность детей Уход детей домой	16.20 – 18.00

#### **2.4 Планирование образовательного процесса** Комплексно-тематическое планирование

#### **Тематическое планирование пед. процесса на учебный год**

<b>Месяц</b>	<b>Даты</b>	<b>Название праздника (события)</b>	<b>Тема</b>	<b>Задачи</b>
--------------	-------------	-------------------------------------	-------------	---------------

Сентябрь

01.09-08.09	01.09 – День знаний	День знаний. Детский сад	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ познакомить детей с праздником - День знаний;</li> <li>✓ формировать знания о школе, интерес к школе, познавательную мотивацию;</li> <li>✓ закрепить знания о детском саде как ближайшем социальном окружении;</li> <li>✓ расширить представление детей о помещениях детского сада, совершенствовать умение ориентироваться в них</li> <li>✓ развивать доброжелательные отношения между детьми;</li> <li>✓ создавать эмоционально положительное отношение к детскому саду и его сотрудникам.</li> </ul>
11.09-15.09	15.09 – Российский день леса	Осень ранняя пришла – мы ее встречаем	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ расширять знания детей об осени;</li> <li>✓ закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе;</li> <li>✓ формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы;</li> <li>✓ дать первичные представления об экосистемах, природных зонах;</li> <li>✓ расширять представления о неживой природе.</li> </ul>
18.09-22.09	21.09 - Всемирный день мира	Я и мои друзья	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия;</li> <li>✓ продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми;</li> <li>✓ содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний;</li> <li>✓ поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;</li> <li>✓ учить коллективным играм, правилам игр, правилам добрых взаимоотношений.</li> </ul>
25.09-29.09	27.09 – День воспитателя и всех дошкольных работников	Все про детский сад	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ развивать положительное отношение к ДОО;</li> <li>✓ продолжать формирование представлений и положительного отношения к профессии воспитателя, другим профессиям дошкольных работников, детскому саду, как ближайшему социуму;</li> <li>✓ прививать чувство благодарности и уважения за труд и заботу, желание оказывать посильную помощь; поощрять желание оказывать знаки внимания сотрудникам ДОО.</li> </ul>

Октябрь

02.10-06.10	04.10 – День защиты животных	Дикие животные	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ расширять представления о многообразии животных, их особенностях, среде обитания и образе жизни в разные сезона года, их потребностях;</li> <li>✓ упражнять в умении соотносить внешние особенности со средой обитания, повадки со способами питания;</li> <li>✓ упражнять в умении выделять и называть отличительные особенности внешнего вида.</li> </ul>
09.10-13.10	15.10.23 – День собираения осенних листьев  15.10.23 – День отца в России	Какого цвета осень? Осенние дары	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ углубить представления детей об изменениях в природе осенью;</li> <li>✓ развивать умение видеть красоту окружающего природного мира, разнообразия его красок и форм;</li> <li>✓ расширять и систематизировать знания об осени, овощах, фруктах и ягодах, способах их выращивания;</li> <li>✓ воспитывать заботливое отношение к своему здоровью;</li> <li>✓ расширять знания о витаминах, раскрывать их значение и пользу для человека.</li> </ul>
16.10-20.10	16.10 – Всемирны й день хлеба	Откуда хлеб пришел	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ дать детям понятие о том, что хлеб является ежедневным продуктом питания, познакомить детей с разнообразием хлебобулочных изделий;</li> <li>✓ закрепить представления детей об осеннем урожае, о сельскохозяйственном труде, сельскохозяйственных профессиях (хлебороб, тракторист, комбайнер) и технике;</li> <li>✓ расширять знания о процессе выращивания зерна и изготовления хлебобулочных изделий;</li> <li>✓ воспитывать уважение к труду хлеборобов, пекарей, водителей и т. д.</li> </ul>
23.10-27.10		Мой дом. Мебель. Бытовая техника	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ расширять знания детей о предметах мебели и технике, способах её использования;</li> <li>✓ учить устанавливать связи между назначение предметов, строением и материалом, из которого сделан предмет;</li> <li>✓ поддерживать и стимулировать попытки самостоятельного познания детьми окружающих предметов.</li> </ul>

Ноябрь	30.10-03.11	04.11 – День народного единства	Мой город. День народного единства	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ закрепить и расширить знания детей о родном городе: название города, символы, основные достопримечательности;</li> <li>✓ познакомить с историей возникновения города, его названия, с названиями главных улиц;</li> <li>✓ дать представление об основных предприятиях города и общественных учреждениях;</li> <li>✓ воспитывать чувство восхищения красотой родного города, желание сделать его еще красивее;</li> <li>✓ дать представление о государственном празднике – День народного единства, познакомить с его содержанием, памятными местами, посвященными празднику.</li> </ul>
	07.11-10.11		Профессии. Инструменты	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ развивать у детей интерес к разным профессиям, знания о конкретных профессиях и взаимосвязях между ними;</li> <li>✓ формировать отчетливые представления о роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека;</li> <li>✓ создавать условия для обогащения игровой деятельности, позволяющей детям моделировать отношения между людьми разных профессий.</li> </ul>
	13.11-17.11	16.11 – Всемирный день толерантности	Неделя толерантности. Народы России	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна;</li> <li>✓ воспитывать в детях толерантность, дружелюбие, уважение к людям разных национальностей;</li> <li>✓ развивать чувство сострадания, желание помогать друг другу, уважать окружающих.</li> </ul>
	20.11-24.11	26.11.23 – День матери в России	Семья и семейные традиции	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ расширить представления детей о семье и родственных связях;</li> <li>✓ вызвать желание узнать о членах семьи, их занятиях, интересах, интерес и уважение к семейным традициям;</li> <li>✓ воспитывать желание и потребность проявлять заботу о близких и внимание к ним.</li> </ul>
	27.11-01.12	30.11 – Всемирный день домашних животных	Домашние животные. Их роль в жизни человека.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ углублять и систематизировать представления детей о домашних животных и птицах, характерных особенностях внешнего вида, поведения, образа жизни животных и их детенышей;</li> <li>✓ установить взаимосвязь и зависимость жизни животных от человека.</li> </ul>
	Декабрь	04.12-08.12	09.12 – День Героев Отечества	Зимушка-зима

	11.12-15.12	12.12 – День Конституции Российской Федерации	Моя страна. Государственные символы России	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках</li> <li>✓ расширять знания детей о родной стране;</li> <li>✓ познакомить со столицей России, с гербом, флагом и гимном РФ;</li> <li>✓ воспитывать патриотические чувства.</li> </ul>
	18.12-22.12	29.12 - День пушистой елочки	Новый год спешит к нам в гости	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ расширять знания детей о традициях праздничной культуры, обычаях празднования Нового года в нашей стране и других странах;</li> <li>✓ побуждать самостоятельно осмысливать и объяснять полученную информацию;</li> <li>✓ закрепить навыки совместной деятельности; воспитывать желание порадовать близких, изготовить для них подарки.</li> </ul>
	25.12-29.12	30.12 - День ёлочных игрушек	Новый год – встали дети в хоровод	
<b>Январь</b>	08.01-12.01	11.01 – Международный день «спасибо»	Уроки вежливости и этикета	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ расширять представления детей о правилах речевого этикета, стимулировать желание самостоятельно выполнять их;</li> <li>✓ развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия;</li> <li>✓ познакомить детей с основными правилами этикета телефонного разговора, столового, гостевого этикета, культуры общения в общественных местах.</li> </ul>
	15.01-19.01	15.01 – День зимующих птиц в России 18.01 - Всемирный день снеговиков	Птицы зимой	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ продолжать формировать представления детей о птицах, которые остаются зимовать в наших краях (воробей, голубь, ворона, синица), развивать представления о строении, повадках, питании;</li> <li>✓ помогать птицам, выжить в холодное время года, подкармливать их зимой;</li> <li>✓ формировать заботливое отношение к птицам.</li> </ul>
	22.01-26.01		Зимняя олимпиада	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх;</li> <li>✓ продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;</li> <li>✓ расширять представление о здоровье и его ценности, факторах, на него влияющих.</li> </ul>
<b>Февраль</b>	29.01-02.02	29.01 – День рождения автомобиля	Такой разный транспорт	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ уточнять и обобщать знания детей о транспорте и его назначении, о различных видах транспорта (наземный, подземный, водный, воздушный); о работе шофера;</li> <li>✓ формировать знания о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.</li> </ul>

	05.02-09.02	08.02 – День российско й науки	Путешествие в страну Науки	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ формировать представления о науке, ученых, опытах и экспериментах;</li> <li>✓ способствовать развитию у детей познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению;</li> <li>✓ дать понятие кто такой «ученый»;</li> <li>✓ познакомить с некоторыми из знаменитых русских ученых, их открытиями и изобретениями;</li> <li>✓ развивать познавательно-исследовательские способности и познавательную активность воспитанников;</li> <li>✓ формировать умение самостоятельно анализировать и систематизировать полученные знания;</li> <li>✓ развивать творческое и логическое мышление, воображение.</li> </ul>
	12.02-16.02	16.02 - День русского валенка	Народные промыслы	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ расширить знания детей о народных промыслах, декоративно-прикладном искусстве, народных игрушках, предметах народного быта;</li> <li>✓ воспитывать интерес и любовь к народной культуре.</li> </ul>
	19.02-22.02	23.02 – День защитника Отечества	Наша армия	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ расширять знания детей о Российской армии, о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, о разных родах войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой технике;</li> <li>✓ формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины, у девочек - уважение к мальчикам как к будущим защитникам Родины.</li> </ul>
	26.02-01.03	27.02 – Международный день полярного медведя 03.03 – Всемирный день дикой природы	Животные жарких и холодных стран	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ формировать знания детей о животных Севера (их детенышах, их внешних признаках и среде обитания);</li> <li>✓ дать представления о травоядных и хищных животных;</li> <li>✓ знакомить с климатическими условиями разных материков;</li> <li>✓ рассказать, что в Антарктиде обитают тюлени, морские леопарды, пингвины, моржи.</li> </ul>
<b>Март</b>	04.03-07.03	08.03 – Международный женский день	Праздник бабушек и мам	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ актуализировать знания детей о празднике 8 Марта;</li> <li>✓ развивать гендерные представления;</li> <li>✓ воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к женщинам, любовь и заботу о маме, бабушке;</li> <li>✓ вызывать желание оказывать помощь женщинам.</li> </ul>



	11.03-15.03	17.03.23 – Масленица	Традиции и обычаи нашего народа	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ расширять представления детей о народных традициях и обычаях;</li> <li>✓ воспитывать интерес и любовь к народной культуре;</li> <li>✓ продолжать знакомить с народными песнями, плясками.</li> </ul>
	18.03-22.03	22.03 – Международный день воды	Живой мир морей и океанов	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ закрепить и обобщить знание о воде и ее обитателях;</li> <li>✓ расширять и систематизировать знания детей о представителях морского дна, об их особенностях, о приспособленности к жизни в водной среде.</li> </ul>
	25.03-29.03	Последняя неделя марта – неделя детской книги 27.03 - Всемирный день театра	Неделя книги	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ познакомить детей с содержанием деятельности писателя, художника-иллюстратора, художника-оформителя, процессом создания книг, правилами обращения с книгами;</li> <li>✓ развивать интерес к книге, представления о многообразии жанров литературы и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой выразительности).</li> </ul>
Апрель	01.04-05.04	07.04 - Всемирный день здоровья	Неделя здоровья	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ формировать знания детей об организме человека, о здоровье и его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики, охраны и укрепления здоровья;</li> <li>✓ способствовать становлению у детей устойчивого интереса к правилам и нормам здорового образа жизни, потребности в здоровьесберегающим и безопасном поведении.</li> </ul>
	08.04-12.04	12.04 - День космонавтики	Космические дали	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ дать детям знания о космосе, космическом пространстве, о космонавтах, луноходах, космических путешествиях, о происхождении луны, солнца, звезд;</li> <li>✓ учить самостоятельно осмысливать и объяснять полученную информацию, делать маленькие «открытия», включаться в поисковую деятельность.</li> </ul>
	15.04-19.04	18.04 - Международный день памятников и выдающихся мест	Одежда. Обувь	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ познакомить детей с разными видами одежды, деталями одежды, обуви и головных уборов;</li> <li>✓ закрепить знания о назначении одежды;</li> <li>✓ провести связь одежды с временами года;</li> <li>✓ закрепить представления о профессиях, связанных с производством одежды, обуви и головных уборов;</li> <li>✓ дать детям представление об истории одежды, а также познакомить с национальной одеждой.</li> </ul>
	22.04-26.04	22.04 - Международный день Земли	Комнатные растения	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ уточнить и расширить представления о комнатных растениях и уходе за ними;</li> <li>✓ воспитывать любовь, бережное отношение к природе.</li> </ul>

<b>Май</b>	29.04-03.05	30.04 - День пожарной охраны	Неделя безопасности	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в сети Интернет и способах безопасного поведения;</li> <li>✓ формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям.</li> </ul>
	06.05-10.05	09.05 – День Победы	Великий День Победы	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ расширять знания детей о Великой Отечественной войне и ее героях;</li> <li>✓ познакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны;</li> <li>✓ воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине.</li> </ul>
	13.05-17.05	13.05 - Всемирный день одуванчика	Цветущий май	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ расширять представления детей о сезонных изменениях в природе, закреплять знания о весенних месяцах, выявлять причинно-следственные связи между живой и неживой природой;</li> <li>✓ расширять знания о характерных признаках весны, о первых весенних цветах, о цветущих деревьях и кустарниках;</li> <li>✓ воспитывать бережное отношение к природе.</li> </ul>
	20.05-24.05	20.05 - Всемирный день пчёл	Мир насекомых	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ уточнить и закрепить с детьми понятие «насекомые», используя различные виды детской деятельности;</li> <li>✓ уточнить особенности внешнего вида насекомых;</li> <li>✓ закрепить знания о способах питания, образе жизни, окраске в соответствии с местом обитания, защите от врагов, пользе и вреде, знаний для жизни других обитателей природы.</li> <li>✓ формировать желание получать удовольствие от общения с природой.</li> </ul>
	27.05-31.05		Лето! Ах, лето!	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ продолжать развивать интерес к природе;</li> <li>✓ воспитывать стремление оберегать природный мир, видеть его красоту, следовать доступным правилам поведения в природе;</li> <li>✓ обогащать и расширять представления детей о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений. Оздоровление, укрепление иммунной системы детского организма.</li> </ul>

## 2.4 Планирование образовательного процесса

### Комплексно-тематическое планирование

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».**

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

##### Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Закреплять умение соблюдать правила пребывания в детском саду.

Закреплять умение соблюдать правила участия в играх с природным материалом: беречь постройки, сделанные из песка другими детьми, не кидаться шишками, песком и другими твердыми материалами.

Закреплять правила безопасного передвижения в помещении (спокойно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила; открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку).

Объяснить детям, что в случае необходимости взрослые звонят по телефону «01» (при пожаре), «02» (вызов милиции), «03» («Скорая помощь»).

Рассказать детям, что в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами может произойти пожар.

Закреплять представления о правилах поведения с незнакомыми людьми (не разговаривать с незнакомцами, не брать у них различные предметы; при появлении незнакомца на участке сообщить об этом

воспитателю).

Закреплять умение называть свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон.

О правилах безопасности дорожного движения. Закреплять знания детей о правилах дорожного движения и поведения на улице. Расширять знания о светофоре, который регулирует движение на дороге.

Познакомить детей с дорожными знаками: «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».

Закреплять знания о специальном транспорте: «Скорая помощь» (едет по вызову к больным людям), пожарная машина (едет тушить пожар), «Милиция» (едет на помощь людям, попавшим в беду). Познакомить с действиями инспектора ГИБДД в различных ситуациях.

Закреплять правила поведения в общественном транспорте. Познакомить детей с метро, с правилами безопасного поведения в нем.

Продолжать объяснять детям, что остановки общественного транспорта находятся вблизи проезжей части дороги, поэтому, ожидая транспорт, нужно вести себя спокойно, держаться за руку взрослого.

Объяснять детям, что кататься на велосипеде можно только в присутствии взрослых, не мешая окружающим.

### Планирование работы

Название темы	Цели	Формы работы
Сентябрь		
Безопасная улица	Закреплять представление детей о правилах поведения на улице города. Закреплять знания о правилах движения, о сигналах светофора.	Чтение художественной литературы: В.Сулов «Его сигнал для всех закон». Загадки о правилах дорожного движения. Дидактическая игра «Светофор». Сюжетно-ролевая игра «Транспорт» Подвижная игра «Стой – иди»
Ядовитые грибы	Закрепить и обобщить знания детей о грибах, учить их различать на съедобные и несъедобные грибы, развивать память и наблюдательность.	Рассматривание иллюстрации. Рисование «Нарисуй, чтобы запомнить и не трогать» (мухомор). Загадки о грибах. Дидактическая игра «Съедобное – несъедобное»
Октябрь		
Опасность контактов с незнакомыми взрослыми	Рассмотреть и обсудить типичные опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми на улице. Научиться разговаривать по телефону, ознакомиться с номером телефона «Милиции» - 02.	Чтение худ. литературы: Шарль Перро «Красная шапочка». Повторение домашнего адреса и Ф.И.О. родителей. Дидактическая игра «Узнай по описанию».
Правила безопасного перехода через дорогу	Уточнить представление детей о правилах поведения на улицах города, закрепить знания о правилах дорожного движения, о сигналах светофора и значении сигнала.	Рисование «Зебра – путь для пешехода». Плакат, на котором изображены улицы города, дорожные знаки.

Ноябрь		
Опасные предметы	Уточнить представления детей об источниках опасности в доме, их назначении, о правилах пользования. Научиться разговаривать по телефону, ознакомиться с номером телефона «Скорой помощи» - 03.	Рассматривание иллюстрации с изображением опасных предметов и ситуации. Дидактическая игра «Правильно ли это». Сюжетно-ролевая игра «Кухня»
Личная гигиена: «Ухо – это орган слуха»	Закреплять знания о том, что слух – это способность воспринимать окружающие звуки, а также бережно относиться к слуху окружающих людей. Познакомить с профессией «Врач – ЛОР»	Посещение с детьми медицинского кабинета. Дидактическая игра «Что может повредить моему слуху» Сюжетно-ролевая игра «Больница» Подбор стихов, пословиц, загадок.
Азбука безопасности: «Ты и дорога»	Развивать умение узнавать виды наземного транспорта по различным признакам. Уточнить представление детей о правилах поведения на улицах города, закрепить знания о правилах дорожного движения, о сигналах светофора и значении сигнала.	Рисование: «Известные дорожные знаки» (светофор, зебра) – по выбору ребёнка. Подвижная игра «Красный, желтый, зелёный» Дидактическая игра «Дорожные знаки»(лото)
Декабрь		
Контакты с незнакомыми людьми на улице	Объяснить детям, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения.	Повторение домашнего адреса и Ф.И.О родителей. Дидактическая игра «Наблюдайка» - описание человека, приметы как он выглядит. Наблюдение на прогулке за внешностью разных людей, как они выглядят.
Забота о здоровье	Формировать навыки личной гигиены, профилактика заболеваний, научить заботиться о своём здоровье, избегать ситуации, приносящий вред здоровью.	Чтение худ/литературы: К.Чуковский «Мойдодыр». Дидактическая игра «Туалетные принадлежности». Игра с мячом «Полезное и вредное».
«Посмотрите - постовой»	Дать представление о назначении поста ГИБДД на дороге. Познакомить с особенностями работы сотрудников ГИБДД. Закреплять правила дорожного движения, предназначенные для пешеходов и водителей на макете микрорайона	Чтение стихотворения Я. Пишумова «Посмотрите - постовой». Ситуация общения «Каким должен быть водитель». Сюжетно-ролевая игра «Яшофер»
Январь		
Знакомься – бытовая техника	Закреплять правила техники безопасности при обращении с электроприборами. Научиться	Дидактическая игра «Что лишнее?» Рассматривание иллюстрации с

	разговаривать по телефону, ознакомиться с номером телефона «Пожарной части» - 01.	изображением опасных предметов и ситуации. Загадки и стихи о бытовой техники
Витамины и здоровье	Обобщение знаний об охране и укреплении своего здоровья, формирование потребности в здоровом образе жизни.	Загадки о витаминах (в каких продуктах содержится витамин «С»). Игра с мячом «Полезное и вредное». Сюжетно-ролевая игра «Поликлиника» Рассматривание иллюстрации «Что бывает с людьми при нехватке витаминов»
Моя дорожная грамота	Закреплять знания об информационно-указательных и запрещающих дорожных знаках. Расширять знания о назначении предупреждающих дорожных знаков, адресованных водителям. Учить различать информационно-указательные, запрещающие и предупреждающие знаки	Чтение стихотворения А. Усачева «Футбольный мяч». Дидактическая игра «Дорожные знаки» Чтение стихотворения В. И. Мирясова (стихи про транспорт). Игровая ситуация «Кто самый грамотный пешеход»
<b>Февраль</b>		
Основные правила поведения и действия при пожаре	Закрепить полученные знания о возникновении пожара, усвоить номер пожарной части, милиции и скорой помощи; ознакомиться с профессией пожарного и его действиями. Научиться разговаривать по телефону, ознакомиться с номером телефона «Пожарной части» - 01	Дидактическая игра «Какие пожароопасные предметы знаешь». Чтение худ/литературы: «Кошкин дом» Сюжетно-ролевая игра «Пожарные на учениях» Рассматривание иллюстрации с изображением опасных предметов и ситуации при пожаре. Загадки (спички, огонь, лампочка, пожар ,газ и т.д)
Острые предметы	Уточнить представление детей о правилах безопасного поведения дома, определять дома – где высоко, где низко. Предложить запомнить предметы, опасные для жизни, здоровья и сделать выводы о последствиях неосторожного обращения с такими предметами. Закрепить представление об острых, колючих и режущих предметах, предостеречь от несчастных случаев в быту.	Дидактические игры «Высоко – низко», «Какие опасные предметы вы знаете?». Чтение худ/литературы: Е.Казаков «Чик- чик ножницами», Ю.Пермяк «Торопливый ножик», Н.Носов «Заплатка». Сюжетно-ролевая игра «Семья». Рассматривание иллюстрации с изображением опасных предметов и ситуации.
Безопасность на зимней дороге.	Совершенствовать знания «дорожной грамоты» в практических и игровых ситуациях. Продолжать работу по ознакомлению с правилами безопасного	Наблюдение за движением машин по зимней дороге. Ситуация общения по картине «Улица города». Сюжетно-ролевая игра «Пешеходы

	поведения на улицах города	и водители»
Март		
Что может быть горячим	Уточнить представление детей о правилах безопасного поведения дома, закреплять представления о том, что можно обжечься при небрежном пользовании горячей водой, паром, о кастрюлю, о плиту.	Рисование «Кастрюля», «Чайник», «Утюг» по выбору ребёнка. Дидактическая игра «Соедини по точкам»(утюг) Рассматривание иллюстрации с изображением опасных предметов
Безопасность на льду весной	Рассказать детям о том, как надо вести себя у водоемов весной, познакомить со способами и средствами спасения утопающих, а также с правилами безопасного поведения на льду.	Наблюдение по картинкам «Что бывает, когда трескается лёд». Чтение худ/литературы: «Дед Мазай и зайцы» Дидактическая игра «Да-нет» Рассматривание иллюстрации с изображением опасных ситуации.
Знаки сервиса	Совершенствовать знания «Дорожной грамоты». Дать представления о знаках «сервиса»: «Телефон», «Автозаправочная станция», «Пункт технического обслуживания», «Пункт питания», «Пункт медицинской помощи»	Дидактическая игра«Законы улиц и дорог». Ситуация общения«Как машины людям помогают» Прогулкадетей к перекрестку. Чтение стихотворений о дорожных знаках
Апрель		
Личная гигиена: «Дороже алмаза своих два глаза» -	Учить детей соблюдать культурно-гигиенические правила, воспитывать бережное отношение к своему здоровью, к здоровью окружающих людей. Познакомить с профессией «Врач – офтальмолог»	Загадки (глаза, брови, нос, очки и т.д) Дидактическая игра «Запрещается – разрешается» Полезные советы. Игра с мячом «Какие бывают глаза»
Чтобы не было беды	Уточнить представление детей о правилах пожарной безопасности дома и в детском саду, Научиться разговаривать по телефону, ознакомиться с номером телефона «Пожарной части» - 01.	Экскурсия по детскому саду. Чтение худ/ литературы: С.Я.Маршак « Пожар». Отгадывание загадок Рисование (цветными карандашами) «Детям спички не игрушка» Загадки (спички, огонь, лампочка, пожар ,газ и т.д) Коллективная работа (рисование) «Пожарная машина» Рассматривание иллюстрации с изображением опасных предметов и ситуации при пожаре.
Опасный перекресток	Расширять знания об особенностях движения транспорта на перекрестке. Дать представление о «регулируемом перекрестке» и о работе регулировщика. Продолжать	Дидактическая игра«Путешествие по городу» Чтениестихотворения А. Усачева «Дорожная песня». Подвижная игра«Путешествие на машинах»

	знакомить с правилами передвижения пешеходов и машин с помощью трехцветного светофора	Ситуация общения «Как я иду в детский сад» Ситуация общения «Как правильно кататься на велосипеде». Чтение стихотворения В. Клименко «Кто важнее всех на дороге»
<b>Май</b>		
Личная гигиена: «Руки – это лицо человека» -	Продолжать учить детей самостоятельно ухаживать за руками, а также расширять знания детей о значении рук в трудовой деятельности.	Дидактическая игра «Гигиенические принадлежности» Чтение худ./литературы: К. Чуковский « Мойдодыр». Полезные советы.
Безопасность при отдыхе на природе	Познакомить детей с правилами безопасного поведения на природе; рассказать о влиянии на человека погодных условий» одежда по погоде, а также вспомнить какие грибы можно и нельзя собирать в лесу Закреплять знания детей с правилами безопасного поведения с животными, воспитание уважительного отношения к животным.	Подбор стихов, пословиц, загадок. Рассматривание иллюстрации с изображением опасных ситуации. Дидактическая игра « Да-нет» Чтение стихотворений и загадок про животных. Наблюдение па прогулке за домашними животными (собака и кошка). Подвижная игра «Кот и воробушки» Рисование (цветными карандашами) « Моё любимое животное»
Кто самый грамотный?	Закреплять знания ориентироваться на дороге, используя правила дорожного движения для пешеходов и водителей в различных практических ситуациях	<i>Ситуация общения «Мы на улице»</i> <i>Дидактическая игра «Правила поведения»</i> <i>Подвижная игра «Пешеходы и водители»</i> <i>Игры-моделирования с макетом перекрестка и макетом микрорайона</i>

### Игровая деятельность

Месяц	Сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, театрализованные игры
<b>Сентябрь</b>	Д/И «Природа и человек»; П/И «Бездомный заяц»; С/Р «Путешествие в деревню»; Д/И «Цветы на клумбе»; Д/И «Лото эмоций»; Д/И «Наоборот»; С/Р «Семья»; П/И «третий лишний»; Игра-драматизация «Друзья» Е. Стеквашова; Д/И «какого цвета?»; П/И «Ворона и воробей»; С/Р «На дорогах города»; П/И «Самолеты»; Д/И «времена года»; П/И «летний хоровод»; Д/И «кто правильно назовет?»; Д/И «отгадай время года»; С/Р « Путешествие по осеннему лесу»; Д/И «Опиши предмет»; Д/И «Что катится, а что не катится?»; Д/И «Узнай дерево по листочку»; Д/И «Что растет в лесу?»; П/И «Здравствуй осень»; П/И «Волк и козлята»; Д/И «Веселый язычок»; П/И «Шишка-камешек»; С/Р «стадион»; Д/И «звуковая дорожка»; П/И «Салки»; Д/И «отгадай насекомого»; П/И «Беги к флажку»; П/И «пройди по бревну»; П/И «Медведь и пчелы»; Игра-драматизация «теремок»; П/И «Перелет птиц» птиц»; Д/И «Что сначала? Что потом?»; П/И «Ловишки с приседанием»; П/И «Бездомный заяц»; Д/И «Что, где растет?».



<p style="text-align: center;"><b>Октябрь</b></p>	<p>Д/И «Звериная семья»; С/Р «Идём в хлебный магазин»; Д/И «Откуда пришёл хлеб?»; Д/И «А что, потом?»; Игра-драматизация «Петушок и бобовое зернышко»; Д/И «Назови признаки предмета»; П/И «Ровным кругом»; М/И «Найди по описанию»; С/Р «Большая пресс-конференция»; П/И «Ветер, ветер, ветерок»; П/И «Растет не растет»; Д/И «Кто больше знает?»; П/И «Жмурки»; С/Р «Цирк»; П/И «Прятки»; Д/И «Строение дерева»; Д/И «Следопыты»; П/И «Осенний хоровод»; С/Р «Библиотека»; Д/И «Вершки, корешки»; П/И «Тропинка»; Д/И «С какой ветки лист?»; Д/И «Путаница»; П/И «Лиса и зайцы»; Д/И «Положи в сундучок» С/Р «Семья»; П/И «Перелет птиц»; С/Р «Ферма»; П/И «Перебежки»; Игра-драматизация «Идёт кисонька из кухни»; П/И «Мяч капитану»; С/Р «Школа»; Д/И «Угадай чей хвост»; Х/И «У оленя дом большой». П/И «Пустое место»; Д/И «Кто где живет?»</p>
<p style="text-align: center;"><b>Ноябрь</b></p>	<p>Д/И «Зоопарк»; Словесная игра «Что бывает?»; П/И «Ловишки с ленточками»; Речевая игра «Произнеси четко»; С/Р «Ветеринарная клиника»; Д/И «Составь сказку»; П/И «Лягушки на болоте»; М/И «Найди и промолчи»; Д/И «Что означает этот знак?»; П/И «Водяной»; С/Р «Зоопарк»; П/И «Мы веселые ребята»; Х/И «Мы охотимся на льва»; П/И «Море волнуется»; П/И «Лев на охоте»; Д/И «Какой ветер?»; П/И «Звери»; Д/И «Измени по образцу»; Д/И «Найди где спрятана игрушка»; С/Р «Зоомагазин»; П/И «Цепи кованные»; П/И «Салки»; Х/И «Мы топаем ногами»; С/Р «Дом, семья»; П/И «Перелёт-недолёт»; П/И «Попади в цель»; П/И «оленья упряжка»; Д/И «Угадай по описанию»; Д/И «Кто где живет?»; П/И «С кочки на кочку»; Х/И «Уселась кошка на окошке»; Игра с мячом «Назови животных северного края»; Д/И «Что лишнее?»; Ира-триз «Что знаю, что не знаю?»; Д/И «Что не так?»; П/И «Охота на куропаток»; П/И «Ледяные ворота»</p>
<p style="text-align: center;"><b>Декабрь</b></p>	<p>Д/И « Нарисуй словами портрет Зимы-человека»; С/Р «Магазин- мир спорта»; П/И «Салки»; Х/И «Платочек»; П/И «Ловкая пара»; П/И «Попади в цель»; Игра-драматизация «Зимовье зверей»; П/И «Ледяные ворота»; Д/И «Наоборот»; П/И «Кому флажок?»; С/Р «Путешествие в музей»; П/И «Охотники и зайцы»; Д/И «Назови предмет»;Игра с мячом «Назови ласково»; Д/И «Как еще можно сказать?»; П/И «перебежки»; С/Р «Поликлиника»; Д/И «Кошка»; Игра-эстафета «Кто дальше бросит мешочек?»; Д/И «Что такое хорошо, что такое плохо?»; П/И «Птицы и кукушка»; Х/И «Валя по дорожке шла»; С/Р «Парикмахерская»; Д/И «Добавьте слоги»; Д/И «Кто придумает конец, тот молодец!»; Игра-драматизация «Мойдодыр»; П/И «Рыбак и рыбаки»; Д/И «Найди лишнее»; П/И «1.2.3 – беги»; С/Р «Дом»; Х/И «Метелица»; П/И «Попади в обруч»; С/Р «Магазин бытовой техники»; Д/И «Кухонные помощники»; П/И «Ловкая пара»; Д/И «Назовите сколько..»; Д/И «Ток бежит по проводам»; П/И «Кто быстрее до финиша»; С/Р «Путешествие в прошлое»; Д/И «Закончи фразу»; С/Р «В магазин за подарками к Новому году»; Д/И «Что растет на елке?»; Д/И «Опиши друга»; П/И «Кто самый меткий?»; С/Р «К нам пришли гости»; Х/И «Медведь»; П/И «Два Мороза»; П/И «Цветные автомобили»; Игра-драматизация «Снегурочка»; П/И «Ель, елка, елочка..»; Д/И «Подуй на снежинку»; С/Р «Супермаркет»; Д/И «выбери нужное»; М/И «Зима»; Х/И «Новогодняя»; П/И «Парный бег»; Триз «Как раньше это делалось?»;</p>

<b>Январь</b>	<p>П/И «Не поется птицам без небес»; С/Р «В кафе»; Х/И «В льдинку»; Игра-эстафета с обручами»; Игра с мячом «Из чего сделано?»; М/И «Затейники»; П/И «Детский биатлон»; Д/И «Найди свое место»; Игра-драматизация «Красная шапочка»; С/Р «Зоопарк»; Строительная игра «Постройка скворечника»; /И «У кого какое жилище?»; Игра-эстафета «С кочки на кочку»; Д/И «Чьи следы?»; Пальчиковая игра «Шла кукушка через сад»; П/И «Найди по следу»; Х/И «Зайка»; С/Р «На помощь к доктору Айболиту»; П/И «Мышеловка»; Пальчиковая игра «Белка»; Х/И «Горелки»; Речевая игра «Кто летает?»; П/И «Извилистая дорожка»; Д/И «кто, кто в лесочке живет?»; игры с песком «Строим норы»; С/Р «Цирк»; П/И «Хитрая лиса»; Д/И «Звери и птицы лесной полосы»; М/И «Назови птицу»; Д/И «Рассели животных по домам»; Конструктивная игра «Оригами белочка»; Игра-драматизация «Кот, петух и лиса»; П/И «Теремок»; П/И «Быстро возьми, быстро положи»; С/Р «Путешествие по городу»; ДЭИ «Назови свою улицу»; Пальчиковая игра «Дом и ворота»; М/И «1.2.3.4.5»; Речевая игра «Преобразуй»; Пальчиковая «Снежок»; Х/И «Воевода»; Д/И «Возьми, что нужно пожарному для работы»; Игра-драматизация «Кошкин дом»; П/И «Горелки»; Д/И «Для чего нужен этот предмет?»; Игры с песком «Рисуем пальчиками на песке»; П/И «Хоккей»; С/Р «На улицах города»; П/И «Не оставайся на земле»; Игра с мячом «Свой, родной чужой...»; Д/И «Хорошо-плохо»; Д/И «Светофор»; С/Р «Рыбаки»; П/И «Рыбаки и рыбы» стр. 152 (А.А. Гуськова); Пальчиковая игра «Акула»</p>
<b>Февраль</b>	<p>И/у «Самый внимательный горожанин»; С/Р: «Лесная школа»; П/И «Машины на нашей улице»; Д/У «Ответь на вопрос»; Д/И «Установи причину»; Д/И «Кто больше выделит и запомнит признаков города»; Д/И «Что происходит в городе в разное время суток?»; Д/И «Как город дышит?»; Д/И «Транспортные службы города»; Д/И «Путешествие по городу»; Д/И «Скульптор»; Д/И «Какой? Какая? Какие?»; С/Р «Фотоателье»; С/Р «Мы пограничники»; С/Р «Военные разведчики»; Р/И «горячий-холодный»; Д/И «Из чего сделано?»; Д/И «третий лишний»; Д/И «Вчера, сегодня, завтра»; Д/И «Лови, бросай, дни недели называй»; Д/И «Что за чем?»; Д/И «Бывает-не бывает»; С/Р «Олимпиада»; С/Р «Армия»; П/И «Сделай фигуру»; П/И «Удочка»; М/П «Летает-не летает»; П/И «Быстро возьми»; М/И «Затейники»; М/И «У кого мяч?»; П/И «Не попадись»; П/И «Не оставайся на полу»; П/И «Ленты тянутся» стр. 170 (А.А. Гуськова); Д/и «Радио»; Р/И «Найди рифму»; Игра-драматизация «Рукавичка»; Игра-драматизация «Зимовье»; Театрализация «Прятки» Н.Носов; Игра-драматизация «Телефон» К.И. Чуковский; Р/И «Непослушный самолет» стр. 163 (Л.Н. Зырянова «Занятия по развитию речи в детских образовательных учреждениях»); Р/И «Все московское»; (Л.Н. Зырянова стр. 166).</p>

<p style="text-align: center;"><i>Март</i></p>	<p>Д/И «С кем или с чем работают люди разных профессий?»; М/И с мячом «Закончи мое предложение»; Д/И «Закончи предложения»; подвижная игра «Классики»; П/И «Птицы — гнезда — птенцы»; Д/И «Животные весной»; Д/И «Весенние месяцы»; Д/И «Назови действия, которые происходят весной»; Д/И «Весна в музыке и живописи»; Д/И «Возвратим Весне память»; С/Р «Путешествие по пустыне»; С/Р «Мы садовниками были»; С/Р «Скорая помощь»; С/Р «Пожарные»; П/И «Перелет птиц»; П/И «Почта» стр. 174 (А.А. Гуськова Подвижные и речевые игры); П/И «Короли» стр. 174; Д/И «Ветер, ветерок» стр. 158 (А.А. Гуськова); Х/И «Каблuchок»; Х/И «Колпачок»; Х/И «Бабка-Ёжка»; Инсценировка «Живая шляпа» Н. Носов; С/Р «Строители»; Д/И «Царевна - Несмеяна»; Д/И «Сравнения»; Д/И «Весенние месяцы»; Д/И «Март-май»; стр.198 (Л.Н. Зырянова); М/И «Мамино ожерелье»; Пальчиковая игра «Капельки» стр .299 (Л.А. Обухова «Сценарии занятий по комплексному развитию дошкольников»); Р/И «Добавь слово»; Д/И «Кто, что ест?»; пальчиковая игра «Весна»; Пальчиковая игра «Машина каша»; Народная игра «Золотые ворота»; Д/И «Кому, что нужно для работы?»; Р/И «Назови ласково»; Р/И «Профессия мамы»; С/Р «Дочки-матери»; С/Р «Мамины помощники»; Д/И «Кто, что делает?»; Р/И «Он, она»; Р/И «Два, две»; Д/И «Закончи предложение».</p>
<p style="text-align: center;"><i>Апрель</i></p>	<p>С/Р «Космонавты»; С/Р «Путешествие в космос»; С/Р «Путешествие по саванне»; «С/Р «Пираты»; С/Р «Туристическое агентство»; С/Р «Театр»; С/Р «Спасатели»; П/И «Гуси-лебеди»; П/И «Кострома» стр. 165 (А.А. Гуськова); Р/И «Птицы» стр .144 (А.А. Гуськова); Х/И «Грачи летят» стр. 138 (А.А. Гуськова); Д/И «Назови птицу»; Д/И «Астрономы»; Х/И «Родничок»; Х/И «Грушка»; Игра-драматизация «Как поссорились солнце и луна»; Кукольный театр «Колосок»; Инсценировка рассказа Н.Носова «Шурик у бабушки»; С/Р «Исследователи»; С/Р «Экологи»; Д/И «Звуковая дорожка»; Р/И «Нелепицы»; Д/И «Скажи какой»; Д/И «Угадай»; Д/И «Найди созвездие»; Д/И «Угадай созвездие»; стр. 221 (Л.Н. Зырянова); Р/И «Слова родственники»; стр. 224 (Л.Н. Зырянова); Пальчиковая игра «Бойцы молодцы!»; Пальчиковая игра «Где обедал воробей?»; Пальчиковая игра «Дроз-дроздок»; Пальчиковая игра «Театр, театр»; Пальчиковая игра «Кораблик»; Д/И «Тихо-громко»;</p>
<p style="text-align: center;"><i>Май</i></p>	<p>С/Р «Мы спортсмены»; С/Р «Школа»; Д/И «Семья»; С/Р «Моя семья»; С/Р «День рождение»; С/Р «Цирк»; Д/И «По дороге в школу»; П/И «Бег к реке»; П/И «Жмурки с колокольчиком»; Х/И «Сиди, сиди Яша» стр. 176 (А.А. Гуськова Подвижные и речевые игры); П/И «Дедушка Сысой» стр. 177 (А.А. Гуськова); П/И «Бабочки и ласточка» стр. 147 (А.А. Гуськова); Игра-драматизация «Как муравьишка дом искал»; С/Р «Детский сад»; Х/И «Березка»; Х/И «Пчелы»; Игра-драматизация «У страха глаза велики»; Пальчиковый театр «Гусенок пропал» Р. Кудашева; Инсценировка рассказа Н.Носова «Заплата»; Р/И «Веселый язычок»; Д/И «Выдели слово»; Д/И «Опиши друга»; Пальчиковая игра «Бойцы молодцы!»; стр.250 (Л.Н, Зырянова); Д/И «Скажи по другому» стр. 251 (Зырянова); Д/И «Слова родственники»; стр. 251 (Зырянова); Пальчиковая игра «Школа»; Пальчиковая игра «Есть у каждого свой дом»; Пальчиковая игра «Ах ты радуга - дуга..»;</p>

## 2.8. Целевой раздел Программы воспитания.

### 2.8.1. Цели и задачи воспитания.

Общая *цель воспитания* в МБДОУ детский сад с. Скорняково- личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие *задачи воспитания* в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию; 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

### 2.8.2. Направления воспитания.

#### Патриотическое направление воспитания.

- 1) Цель патриотического направления воспитания содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.
- 2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.
- 3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.
- 4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма соиздателя и творца», устремлённого в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населённого пункта, района, края, Отчизны в целом). Духовно-нравственное направление воспитания.

- 1) Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.
- 2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно- нравственного направления воспитания.
- 3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно- смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско - взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

#### Социальное направление воспитания.

- 1) Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.
- 2) Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
- 3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.
- 4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

#### Познавательное направление воспитания.

- 1) Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.
- 2) Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
- 3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.
- 4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

#### Физическое и оздоровительное направление воспитания.

- 1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.
- 2) Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

2) Ценность-труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия. Эстетическое направление воспитания.

1) Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры; игры импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания; самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование; самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

## **Комплексно-тематическое планирование и сложившиеся традиции МБДОУ детский сад с. Скорняково, план воспитательной работы в соответствии с ФОП.**

В таблице перечислены основные темы с указанием периода. Тематика недели раскрывается через разные формы и виды деятельности и проводится в совместной деятельности взрослого и детей с учётом интеграции образовательных областей, в режимных моментах, взаимодействии с родителями и социальными партнерами, и самостоятельной деятельности детей в развивающей среде группы и в помещениях ДОО.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития. Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное.

Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.

Тема	Развернутое содержание работы	Период	Итоговые мероприятия
До свидания, лето!  Здравствуй, детский сад!	Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада, предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми.  Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам.	1 -10 сентября	Выставка творческих работ детей и родителей «До свидания, лето!»  Праздник «День знаний»
Осенняя пора	Расширять представления детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять знания детей о домашних и диких животных, птиц. Расширять представления о неживой природе.	13-24 сентября	Праздник «Осенняя пора»  Выставка совместных работ родителей и детей «Дары осени»  Экскурсия «Осенняя пора, очей очарованье»

Мой мир	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.	27 сентября-8 октября	Открытый день здоровья  Спортивное развлечение  Фотовыставка «Наша дружная семья»
Край ты мой, любимый	Расширять представления детей о родной стране и крае, в котором мы живем. Вызвать интерес к истории своей страны и своего села. Воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней.	11-22 октября	Выставка работ совместного творчества родителей и детей «Край, где я живу»  Развлечение «Посиделки»  Экскурсия «Моё село родное»
Мир вокруг нас	Расширять и обогащать знания детей о природе родного края. Учить беречь и охранять все живое вокруг, заботиться о «братьях наших меньших». Расширять знания о перелётных и зимующих птицах. Расширять и обогащать знания детей о жизни животных в преддверии зимы.	25 октября – 19 ноября	Выставка творческих работ «Родная природа»  Сюжетно -ролевая игра «Путешествие к лесным жителям»  Создание альбома «Красная книга нашего края»
Проказы матушки зимы	Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы, особенностях деятельности людей в городе и в	22ноября-10 декабря	Выставка работ детского творчества «Поёт зима, аукает»  Развлечение «Кабы не было зимы»  Инсценированное развлечение «Зимующие птицы»



	селе; о безопасном поведении зимой.		
Новый год у ворот	Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной праздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Познакомить с традициями празднования Нового года.	13– 31 декабря	Новогодний праздник  Выставка работ совместного творчества детей и родителей «Новогодняя игрушка»
Народная культура и традиции	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно прикладным искусством. Расширять представления о народных игрушках. Рассказать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежде.	10 - 21 января	Выставка детского творчества «Маленький мастер»  Досуг «Рождество. Святки»  Праздник «Игры со сказками»
День защитника Отечества	Продолжать осуществлять патриотическое воспитание. Расширять и обогащать представления детей о Российской армии. Продолжать знакомить с разными родами войск, боевой техникой. Расширять гендерные представления.	24января-22 февраля	Фотовыставка «Мой любимый папа»  Праздник, посвящённый Дню защитника Отечества  Выставка творческих работ детей «Наши защитники»
Женский день	Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке.	26 февраля - 8 марта	Выставка работ детского творчества «Подарки для мамы»  Фотовыставка «Милая мамочка, добрая бабушка»

	Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.		Праздник, посвященный 8 Марта
В окно весна стучится	Формировать у детей обобщённые представления о весне как о времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями в живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.	9 марта -25 марта	Праздник «Встречаем весну»  Развлечение «День птиц»  Фотовыставка «Мы – друзья птиц»
Земля и космос	Знакомить детей с историей освоения космоса и с первыми космонавтами; расширять кругозор путем популяризации знаний о достижениях в области космонавтики; воспитывать чувство патриотизма и гражданственности.	28 марта-15 апреля	День Земли  Выставка творческих работ «Что я знаю о космосе»  Сюжетно-ролевая игра «Космическое путешествие»
День Победы	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной Войны, о Победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной Войны. Продолжать воспитывать уважение к ветеранам войны.	18 апреля – 9 мая	Праздник, посвященный Дню Победы.  Выставка работ детского творчества
Расцвела красавица Земля	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений; представления о съедобных и несъедобных грибах. Продолжать формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.	10 – 31 мая	Театрализованное представление «В гостях у Мухи-Цокотухи»  Праздник «Выпускной бал»  Выставка творческих работ «Что я жду от лета

Календарный план воспитательной работы

<i><b>Направления воспитания</b></i>	<i><b>Тематика мероприятия</b></i>	<i><b>Сроки проведения</b></i>
Патриотическое	День снятия блокады Ленинграда; День памяти жертв Холокоста	27 января
	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве	2 февраля
	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	15 февраля
	День защитника Отечества	23 февраля
	День воссоединения Крыма с Россией	18 марта
	День Победы	9 мая
	День России	12 июня
	День неизвестного солдата	3 декабря
Духовно - нравственное	День Героев Отечества	9 декабря
	День защиты детей	1 июня
	День памяти и скорби	22 июня
	День солидарности в борьбе с терроризмом	3 сентября
	Международный день пожилых людей	1 октября
	День защиты животных	4 октября
	Международный день инвалидов	3 декабря
День добровольца (волонтера) в России	5 декабря	
Социальное	Колядки	7-19 января
	Масленица	Начало марта
	Международный женский день	8 марта
	День смеха	1 апреля
	День детских общественных организаций России	19 мая
	День семьи, любви и верности	8 июля
	Международный день дружбы	30 июля
	День отца в России	Третье воскресенье октября
	День матери в России	Последнее воскресенье ноября
	Новый год	31 декабря
Познавательное	Всемирный день водных ресурсов	22 марта
	День космонавтики	12 апреля
	Международный день Земли	22 апреля
	День Государственного флага Российской Федерации	22 августа
	Международный день хлеба	16 октября

	День Государственного герба Российской Федерации	30 ноября
	День Конституции Российской Федерации	12 декабря
	Всемирный день туризма	27 сентября
Физическое и оздоровительное	Осенний марафон	Первые выходные октября
	День зимних видов спорта в России	7 февраля
	Всемирный день здоровья	7 апреля
Трудовое	Праздник Весны и Труда	1 мая
	День физкультурника	12 августа
	День воспитателя и всех дошкольных работников	27 сентября
	День учителя	5 октября
Эстетическое	Всемирный день театра	27 марта
	День славянской письменности и культуры	24 мая
	День русского языка	6 июня
	День знаний	1 сентября
	Международный день музыки	1 октября

### 2.5 Формы взаимодействия с родителями

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

#### Формы работы с родителями:

- родительские собрания;
- педагогические беседы, консультации для родителей (индивидуальные и групповые);
- дни открытых дверей;
- оформление информационных стендов;
- организация выставок детского творчества, фотовыставки в группе;
- составление банка данных о семьях воспитанников;
- создание и поддержка традиций проведения совместно с родителями праздников, мероприятий и досугов;
- оформление памяток.

#### План работы с родителями.

Цель: сплочение родителей и педагогов ДООУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

#### Тематический план

Месяцы	Название мероприятия	Цель проведения мероприятия	Ответственные
--------	----------------------	-----------------------------	---------------

Сентябрь	<p>1. Организационное родительское собрание «Что должен знать ребёнок 5 – 6 лет, 6-8 лет».</p> <p>2. Консультация «Одежда детей в разные сезоны».</p> <p>3. Консультация «Дорога в детский сад».</p> <p>4. Выставка детского творчества «Дорога глазами детей».</p> <p>Совместная работа родителей и детей.</p>	<p>Знакомство родителей с требованиями программы воспитания в детском саду детей 5 – 6 лет, 6-8лет.</p> <p>Дать понятие о том, что кутать ребенка вредно.</p> <p>Психолога – педагогическое просвещение родителей по вопросам безопасности дорожного движения.</p> <p>Привлекать родителей к совместной деятельности с детьми.</p>	Воспитатели
Октябрь	<p>1. Консультация «Игра, как средство воспитания дошкольников».</p> <p>2. Консультация «Всё о развитии детской речи»</p> <p>3. Анкетирование родителей. Тема: «Любит ли Ваш ребенок ходить в детский сад?».</p> <p>4. Выставка детского творчества «Дары осени».</p> <p>Совместная работа родителей и детей.</p>	<p>Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.</p> <p>Совершенствование психолого-педагогических знаний родителей по вопросам развития детской речи.</p> <p>Активизация родителей в работу группы детского сада, развитие позитивных взаимоотношений работников дошкольного учреждения и родителей.</p> <p>Привлекать к совместной деятельности родителей и детей</p>	Воспитатели
Ноябрь	<p>1. Консультация «Как провести выходной день с ребёнком?».</p> <p>2 Оформление фотоальбома «Семьи наших воспитанников».</p> <p>3.Папка-передвижка для родителей. Тема: «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности».</p> <p>4. Выставка детских работ «Чтобы не было пожара, чтобы не было беды».</p>	<p>Предложить разные варианты совместного отдыха</p> <p>Объединение усилий педагогов и родителей по приобщению детей к основам пожарной безопасности.</p> <p>Знакомство родителей с методикой ознакомления дошкольников с правилами пожарной безопасности.</p>	Воспитатели
Декабрь	<p>1. Консультация «Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания».</p> <p>2. Родительское собрание. Тема: «Речевое развитие детей старшей группы».</p> <p>3. Тестирование родителей. Тема: «Состояние здоровья</p>	<p>Ознакомление родителей воспитанников с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья дошкольников в домашних условиях и условиях детского сада.</p> <p>Ознакомление родителей с задачами по сохранению и укреплению здоровья детей.</p>	Воспитатели.

	<p>вашего ребёнка».</p> <p>4. Памятка для родителей «Как отвечать на детские вопросы?».</p> <p>5. Трудовой десант пошив костюмов для детей к Новому году</p>	<p>Повышение педагогической культуры родителей</p> <p>Создание условий для осознания родителями необходимости совместной работы детского сада и семьи</p>	
Январь	<p>1. Консультация «Самостоятельность ребёнка. Её границы».</p> <p>2. Памятка для родителей. Тема: «Приглашаем к сотрудничеству».</p> <p>3. Консультация «Что делать с гиперактивным ребенком».</p> <p>4. Памятка для родителей. Тема: «Чаще говорите детям».</p>	<p>Повышение педагогической культуры родителей.</p> <p>Совершенствование психолого-педагогических знаний родителей.</p>	воспитатели
Февраль	<p>1. Выставка детских рисунков, тема: «Мой папа».</p> <p>2. Анкетирование отцов и дедушек, тема: «Каковы вы мужчины?».</p> <p>3. Беседа «Возможные формы совместного отдыха родителей и детей».</p> <p>4. Выставка рисунков «Папа, мама, я – очень дружная семья».</p>	<p>Выявление и анализ информации о том, какую роль в воспитании детей занимают папы и дедушки.</p> <p>Активизация родителей в работу группы по проведению тематической выставки совместных поделок родителей и детей.</p> <p>Распространение педагогических знаний среди родителей, практическая помощь родителям в воспитании детей.</p> <p>Выявление волнующих вопросов у родителей по теме «мама, папа, я – очень дружная семья».</p>	Родители воспитатели
Март	<p>Творческие работы детей к 8 марта «Мама, моё солнышко».</p> <p>Плакат для родителей «Осторожно, улица!».</p> <p>Выставка детских работ «Мы едим, едим, едим».</p> <p>4. Памятка для родителей «Безопасные шаги на пути к безопасности на дороге».</p> <p>5. Тематическая выставка «Внимание улица!» книги, дидактические пособия, игры.</p>	<p>Демонстрация творческих способностей детей, сформировавшихся умений и навыков.</p> <p>Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в детском саду и дома.</p> <p>Повышение педагогической культуры родителей.</p> <p>Знакомство с требованиями программы воспитания и</p>	Родители, воспитатели

		обучения в детском саду по правилам дорожного движения разработка методического обеспечения.	
Апрель	1. Беседа «Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка». 2. Памятка для родителей «Как измерить талант?». 3. Консультация «Музыка и дети».	Выявление волнующих вопросов у родителей по теме «развитие творческих способностей у детей». Знакомство родителей с задачами программы воспитания и обучения в детском саду по теме «изобразительная деятельность ребенка в дошкольном учреждении». Активизация педагогических знаний родителей. Демонстрация сформированных умений и навыков, знаний детей, развитие взаимодействия детей, родителей и работников ДОУ.	воспитатель  Муз. Руководит.
Май	1. Итоговое родительское собрание по теме: «Проблемы художественно-эстетического развития детей» с просмотром открытой ООД по изобразительности для родителей. 2. Консультация «Расскажите детям о войне» 3. Консультация «Осторожно, насекомые!» 4. Трудовой десант Участие родителей в благоустройстве группы.	Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.	Воспитатели

## 2.6 Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

### **Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л.Князева, М.Д. Маханёва**

Вариативная часть Программы предполагает углубленную работу социально – коммуникативном развитии обучающихся и предусматривает включение обучающихся в процесс ознакомления с региональными особенностями Липецкой области, учитывает природно - географическое и культурно-историческое своеобразие региона.

Выбор данных направлений для части, формируемой участниками образовательного процесса, соответствует потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и социальному запросу родителей (законных представителей).

Работа по реализации вариативной части Программы строится на основе

Парциальной программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», О.Л.Князева, М.Д.Маханева. Учебно-методическое пособие. – 2 изд., перераб. и доп. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.-304с.

***Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»  
О.Л.Князева, М.Д.Маханева.***

**Цель:** формирование у детей дошкольного возраста базиса культуры на основе ознакомления с бытом и жизнью родного народа, его характером, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями культуры.

**Задачи:**

1. Приобщение к истории возникновения родного села,города; знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими Задонский край Липецкую область.
2. Формирование представлений о достопримечательностях родного села,города (района), его государственных символах.
3. Воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.
4. Формирование представлений о животном и растительном мире родного края; о Красной книге Липецкой области.
5. Ознакомление с картой Задонского района Липецкой области (своего села, города, района). **Принципы:**

- принцип интеграции образования;
- принцип индивидуализации образования;
- принцип практической применимости;
- принцип развивающего образования;
- принцип научной обоснованности; - принцип интереса; - принцип партнерства.

**Подходы:**

- комфортность образовательной среды;
- организация тематического пространства;
- целостный подход в решении педагогических задач.

**Особенности развития детей дошкольного возраста в рамках реализации данной парциальной программы:**

Дошкольный возраст характеризуется особой интенсивностью развития эмоционально-ценностного отношения к окружающему, накоплению личного опыта взаимодействия с окружающим миром.

В этом возрасте закладываются основы культуры личности, что является неотъемлемой частью духовной культуры человека.

Дошкольное детство важно для дальнейшего развития ребёнка. Именно в первые семь лет жизни происходит формирование личности малыша, непрерывно совершенствуются его психические и физические параметры, происходит становление полноценной личности.

В дошкольный период происходит закладывание основ взаимодействия с живым миром.

Дошкольник должен закрепить полученные сведения в реальной собственной деятельности, чтобы культурно-исторические знания воспринимались им как свой собственный опыт, родственный ему самому.

**Планируемые результаты в рамках реализации данной парциальной программы:**



- знает основные литературные понятия по фольклору; краткое содержание прочитанных литературных произведений;
- быт и традиции русского народа; песни, частушки, потешки, загадки, пословицы, поговорки, заклички;
- умеет рассказывать русские народные сказки, потешки и обыгрывать их;
- использует в игре предметы быта русского народа;
- создаёт творческие работы по фольклорным произведениям.

**Перечень оценочных материалов (педагогическая диагностика индивидуального развития детей), с указанием методов и источников диагностики, ее авторов.**

Итогом детской деятельности могут служить выставки детского творчества в детском саду, селе и в городе; участие детей в фольклорных развлечениях и досугах, посвященных народным праздникам.

Диагностику уровня индивидуального развития по данному направлению проводят с использованием метода наблюдения и беседы с обучающимися.

Диагностика осуществляется по следующим параметрам:

- имеет соответствующий словарь;
- интересуется прошлым, традициями и т.п. (любопытность, активность);
- имеет представления о своей Родине, крае;
- имеет представление о народных промыслах, традициях;
- знает элементы одежды прошлого;
- умеет слушать, отвечать на вопросы.

### **3.4 Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе**

### **3.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности.**

#### **Социально - коммуникативное развитие**

Бондаренко Л.К. Дидактические игры в детском саду. — М.: «Просвещение», 1991.

Авдеева Н.Н, Князева О.Л., Стеркина Р.Б.. Безопасность.— СПб, «Детство-Пресс», 2002г

О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением, старшая группа, Мозаика-Синтез, 2014-2015

О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением, подготовительная группа, Мозаика-Синтез, 2014-2015

Комарова Т.С. Трудовое воспитание в детском саду. Мозаика-Синтез, 2005г.

Зацепина М.Б. Народные праздники в детском саду. Мозаика-Синтез, 2005г.

Чермашенцева О.В. Основы безопасного поведения дошкольников. Волгоград, «Учитель», 2012г.

Губанова - Игровая деятельность в детском саду. Мозаика-Синтез, 2006г.

В.И. Петрова, Стульник Т.Д. —«Этические беседы с детьми 4-7 лет» - М., Мозаика-Синтез, 2010

Шорыгина Т.А. Вежливые сказки. Этикет для малышей. — М.: «Книголюб», 2002.

### **Познавательное развитие**

Дыбина О.Б., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. – М.: ТЦ «Сфера», 2002.

Развитие познавательных способностей дошкольников, Е.Е. Крашенников, О.Л. Холодова, 4-7 лет, Мозаика-Синтез 2015

Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада:, Мозаика Синтез, 2014-2015

Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в подготовительной группе детского сада:, Мозаика Синтез, 2014-2015

О.А. Соломенникова, Ознакомление с природой в детском саду, старшая группа, Мозаика-Синтез, 2014-2015

О.А. Соломенникова, Ознакомление с природой в детском саду, подготовительная группа, Мозаика-Синтез, 2014-2015

И.А. Лыкова Конструирование в детском саду, старшая группа, «Цветной мир», 2015

Л.В. Куцакова Конструирование из строительного материала, вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная группа, Мозаика-Синтез, 2014-2015

### **Речевое развитие**

В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.подготовительная группы

.Бондаренко Т.М. Организация непосредственно образовательной деятельности «чтение художественной литературы». Воронеж 2012г.

Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7 лет». – М.: ТЦ Сфера, 2012г.

Маханева М.Д., Гоголева Н.А., Цыбирева Л.В. Обучение грамоте детей 5-7 лет. ТЦ «Сфера» Москва, 2010г.

Комплексные занятия. По программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Т.Ц. «Учитель» Волгоград 2012г.

Ушакова О.С. Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет. ТЦ Сфера, 2010г.

.Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет / Сост. В. В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. — М., 2005.

Горбатенко О.Ф. Комплексные занятия. Изд. «Учитель» Волгоград, 2013г.

Гербова В. В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. — М., 2005.

### **Художественно-эстетическое развитие**

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. ТЦ Сфера.- М.: 2009г.

Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной группе. М.: Мозаика-Синтез, 2010г.

Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе. М.: Мозаика-Синтез, 2010г.

Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. – М.: «Просвещение», 2005.

Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2005.

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Мозаика-Синтез, Москва, 2014г.

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. Мозаика-Синтез, Москва, 2014г.

### **Музыка:**

Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Зацепина М. Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

## **Физическое развитие**

Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2015

Э.Я. Степаненкова Сборник Подвижных игр, 2-7 лет, Мозаика-Синтез,2015

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду, старшая группа, подготовительная, Мозаика-Синтез,2014-2015

Л.В. Гаврючина - «Здоровьесберегающие технологии в ДОУ» - М., 2007г

**Рабочие тетради к программе «От рождения до школы» -М.: Мозайка- Синтез, 2014:**

Математика для дошкольников. Старшая группа.

Математика для дошкольников. Подготовительная группа.

Прописи для дошкольников. Старшая группа.

Прописи для дошкольников. Подготовительная группа.

Развитие речи у дошкольников. Старшая группа.

Развитие речи у дошкольников. Подготовительная группа.

Уроки грамоты для дошкольников. Старшая группа.

Уроки грамоты для дошкольников. Подготовительная группа.

## **Приложение**

### **Перечень наглядно-демонстрационного материала**

Пособие для детского сада «Звучащее слово»

Овощи, Какой это звук?, Загадочный круг, Лисята-братья, Звучащие слова, Подбери слово, Медвежья семья,

Серия картин «Времена года»

Зима в лесу, Ранняя весна, Весной в поле, Ледоход, Работа на пришкольном участке, Сажаем рассаду, Дети едут в лагерь.

Серия картин «Наша страна»

Красная площадь, На страже мира (пограничники), День Победы.

Серия «Сказки».

Репка, Курочка Ряба, Колобок, Козлята и волк, Теремок, Гуси-лебеди (серия), Хаврошечка (серия), Летчий корабль (серия), Сивка-бурка (серия), Царевна-лягушка (серия), «Колобок» (серия), «Сказка о царе Салтане» (белка грызёт орешки), «Дикие лебеди»

Пособие «Сказки Чуковского»

Портрет Чуковского, Мойдодыр, Айболит, Краденое солнце, Тараканище.

Из серии «Любимые сказки» (иллюстрации художника И.И. Хохлова)

Р.н.с. «Маша и медведь», р.н.с. «Куручка-ряба», р.н.с. «Колобок», р.н.с. «Козлятки и волк», р.н.с. «Лиса, заяц и петух», р.н.с. «Кот, лиса и петух», р.н.с. «Зимовье зверей», р.н.с. «Петух и собака», укр. нар. сказка «Рукавичка», бел. нар. сказка «Пых», к пьесе-сказке С.Я. Маршака «Кошкин дом», р.н.с. «У страха глаза велики», р.н.с. «Теремок», англ. нар. сказка «Три поросёнка», к сказке П.П. Бажова «Серебряное копытце», к сказке братьев Grimm «Бременские уличные музыканты», к сказке П.П. Ершова «Конёк-Горбунок», к сказке Ш. Перро «Красная Шапочка», к сказке Х.-К. Андерсена «Дюймовочка».

Картины из серии «Кем быть?»

Птичница, Комбайнер, Художник, Маляр, Повар, Тракторист, Парикмахер, Рабочий-строитель, Космонавт, Почтальон, Учитель, Лётчик, Портниха, Милиционер-регулирующий, Продавец, Машинист, Доярка, Врач, Библиотекарь, Шофёр.

Серия картин «Мы играем»

Помогаем товарищу, Едем на автобусе, Играем с матрёшками, Играем в поезд, Едем на лошадке, Играем с песком, Катаем шары, Спасаем мяч, Строим дом, Игра с куклой, Дети купают куклу, Игры с водой, Дети играют в кубики.

Серия картин «Занятия детей»

Дети кормят курицу и цыплят, Летом на прогулке, Зимой на прогулке, Дети играют в кубики.

Серия «Дикие животные»

Жаба, Щука и окунь, Верблюды, Уж и гадюка, Белый медведь, Обезьяны, Ежи, Волки, Белые медведи, Лисица, Зайцы, Бурые медведи, Слоны, Тигр, Львы, Лоси, Белки, Обезьяны, Тигры, Слоны.

Картины «Из жизни диких животных»

Заяц в осеннем лесу, Зайцы в зимнем лесу, Заяц на лёжке, Зайчиха с зайчатами, В зимнем лесу, Белки строят гнёзда, Белка с бельчатами в летнем лесу

Картины «Из жизни домашних животных»

Собака со щенками, Кошка во дворе, Коза с козлятами, Свинья с поросятами, Вывоз сена на лошади, Овцы, Караван верблюдов,

Картины «Птицы»

Наши зимующие птицы, Скворцы, Ласточки, Сороки (сорока), Вороны, Жаворонок, Кукушка, Ласточки, Скворцы, Соловей, Щеглы, Ласточки с гнездом, Клесты, Воробьи, Чиж, Грачи (грач), Голуби, Сова, Зимородок, Зяблик, Галка (галки), Аист, Павлин.

Картины из серии «Правила дорожного движения»

Мы на даче, У железнодорожного переезда, Красный сигнал светофора, Зелёный сигнал светофора, Жёлтый сигнал светофора, Нерегулируемый переход, Переход улиц и дорог, Элементы улиц и дорог, Пройди правильно по улицам, Улица города, Дорожные знаки, Пешеходные переходы, На групповой площадке, Обход транспорта, Средства регулирования.

Русское народное декоративно-прикладное искусство в детском саду

Дымковская глиняная игрушка, Филимоновская глиняная игрушка, Гжельская керамика, Богородская резная деревянная игрушка, Городецкая роспись, Хохломская роспись, Загорские матрёшки, Семёновские матрёшки, Роспись по дереву, Жостовский поднос, Вышивка, Ткани, Кружево, Роспись Полохов-Майдана.

### Список методической литературы

1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
2. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 5-6 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
3. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
4. Колдина Д.Н. Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.
5. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
6. Соломенникова О. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. Для занятий с детьми 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.
7. Павлова О. А. Познание предметного мира: комплексные занятия. Старшая группа. – изд. 2-е, испр. – Волгоград: Учитель.
8. Кудакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007.
9. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 5-6 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
10. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
11. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа. 5-6 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
12. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками: Основы нравственного воспитания: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
13. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
14. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
15. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Методическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
16. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Старшая группа (от 5 до 6 лет) /авт.-сост. М.П.Костюченко. – Волгоград: Учитель.
17. Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми: технологические карты на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией

Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Старшая группа (от 5 до 6 лет). Сентябрь-ноябрь /авт.-сост. Н.В.Лободина. – Волгоград: Учитель, 2017.

18. Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми: технологические карты на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Старшая группа (от 5 до 6 лет). Декабрь-февраль /авт.-сост. Н.В.Лободина. – Волгоград: Учитель, 2017.

19. Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми: технологические карты на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Старшая группа (от 5 до 6 лет). Март-май /авт.-сост. Н.В.Лободина. – Волгоград: Учитель, 2017.

20. Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет) Автор-составитель: Лободина Н. – М.: «Учитель», 2016.

### **Нормативное сопровождение**

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023)
2. Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”»
3. Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся»
4. Обновленный ФГОС ДО - Приказ Минпросвещения России от 08.11.2022 № 955 «О внесении изменений...» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.02.2023 № 72264)
5. Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
6. Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022)

